

## Mama

Úprava pre orchester:  
Martin Krška

Radošinské naivné divadlo

A

Piano

Voice 1

Voice 2

Violin I

Violin II

Violin III

5

Pno.

3

tam sa ne-pla-zí\_\_\_ k.mod-lám\_\_\_ pe-ňa-zí. Tam ne-mu - síš bdiť, tam zlých

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Mama

Pno.

— ľu-dí niet, skrát - ka všet - ko naj, viem kde je ten kraj.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

B

Pno.

Viem kde je ten kraj. Á

Viem mno-hých zlos-tí ten zá - kon

Vln. I

Vln. II

Vln. III

14

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

— pros - tý, vstúp do zná - mych vrát, od - pust' a maj rád. Las - ka

17

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

á je svä - tou, lás - ka je mé - tou, skrát - ka pre nás raj, viem kde

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

je ten kraj. Viem kde je ten kraj.

á

C

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Ma-ma zamk-ni dom na sto zám - kov, ma-ma us-pi nás roz-práv-kou,

28

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

skôr a-ko zas-pím, nech vyh-rá dob-ré nad zlým, len dob-ré nad zlým.

len dob-ré nad zlým.

32

D

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Ma - ma zamk-ni dom na sto zám - kov,

Zam - kni dom

6  
35

Mama

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

ma - ma us - pi nás roz - práv - kou, skôr a - ko zas - pím, nech vyh - rá

us - pi nás roz - práv - kou

38

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

dob - ré nad zlým, len dob - ré nad zlým. Ma - ma

len dob - ré nad zlým.

**E**

Pno.

zam-kni dom ma-ma zam - kni dom us - pi nás

Vln. I  
Ma - ma zam - kni dom na sto zám - kou ma-ma us - pi nás

Vln. II

Vln. III

45

Pno.

ma-ma us-pi nás roz-práv-kou, ma-ma skôr a - ko zas - piš vyh - rá nad

Vln. I  
roz-práv-kou skôr a - ko zas - piš nech vyh - rá dob - ré nad zlým

Vln. II

Vln. III

8  
48

Mama

F

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

zlym, dob-re nad zlym. Da-me ti svoj hlas, len ne-  
 len dob-re nad zlym. Da-me ti svoj hlas, len ne-

52

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

*rit.*

pre-zrad' nas, kym zhi - vot do - hraš, sta - le nam ho straž.  
 pre-zrad' nas, kym zhi - vot do - hraš, sta - le nam ho straž.